

Litramento



Divertido

Prof.
Vanessa

Grça Boquet
Grça Botituci



Eventos, Artes e Formatura

5 e 6 anos

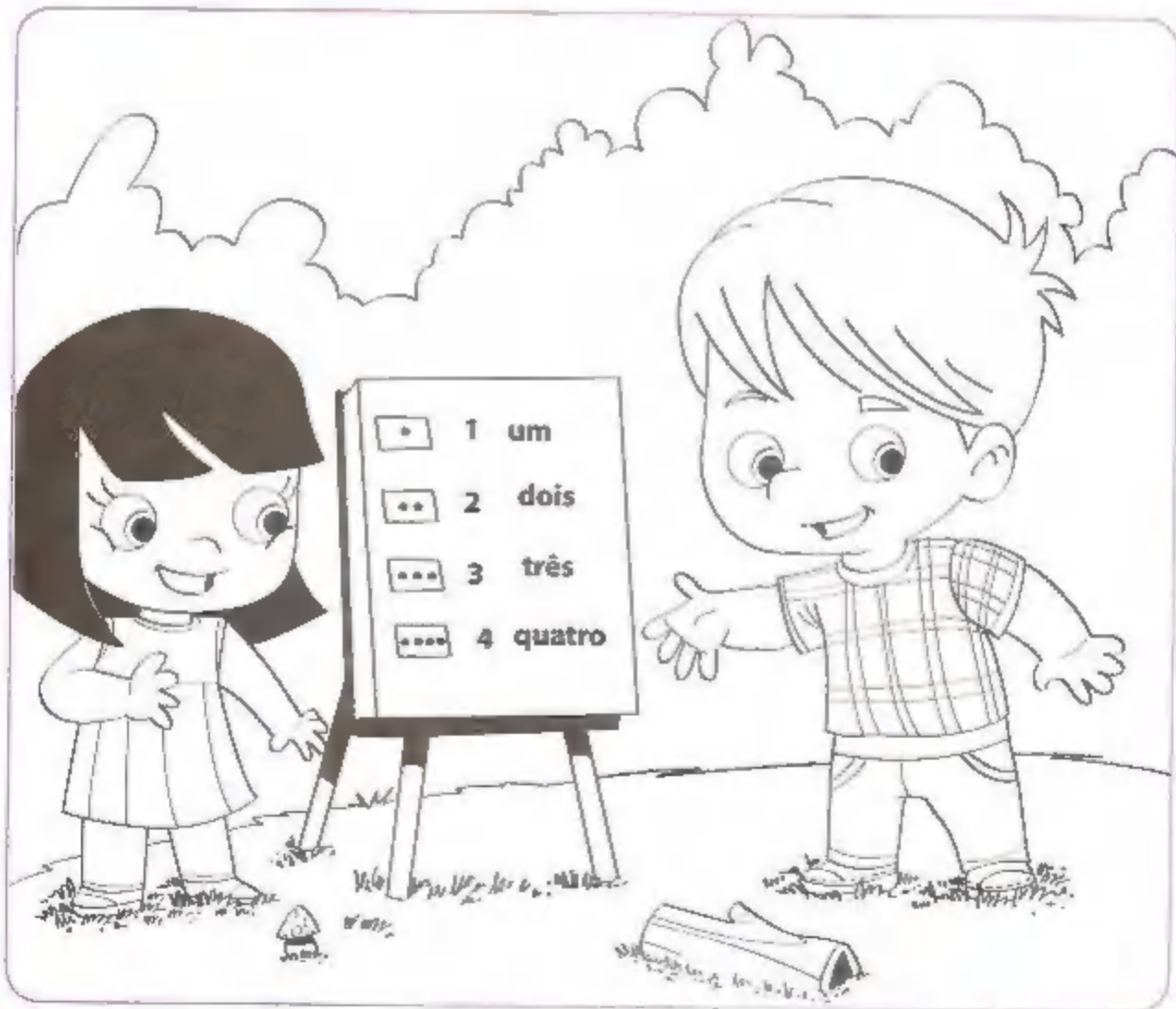
Escola: _____

Professor(a): _____

Série: _____ Ano: _____



ATIVIDADES DE FEVEREIRO



Aluno(a): _____



CALENDÁRIO

Mês: _____

Ano: _____

Cole neste espaço a ilustração de
acordo com o mês (páginas 10 e 11).

DOMINGO	SEGUNDA- FEIRA	TERÇA- FEIRA	QUARTA- FEIRA	QUINTA- FEIRA	SEXTA- FEIRA	SÁBADO

Educador(a), escreva os numerais do mês antes de reproduzir esta página, para que seus alunos possam marcá-los com **X**, diariamente, até o final do mês. Os alunos podem consultar o "Calendário móvel", que se encontra no material de apoio anexo à coleção. Quando os(as) alunos(as) já dominarem a escrita dos números de 1 a 9 eles(as) mesmos(as) podem preencher o calendário. Eles devem pintar de vermelho as colunas de sábado e domingo.

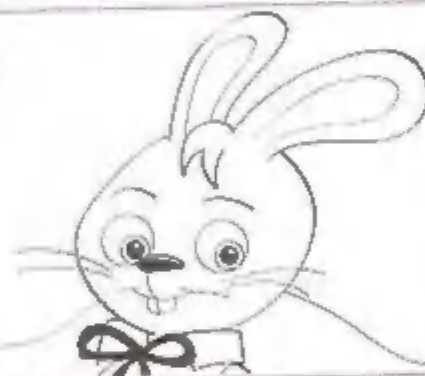
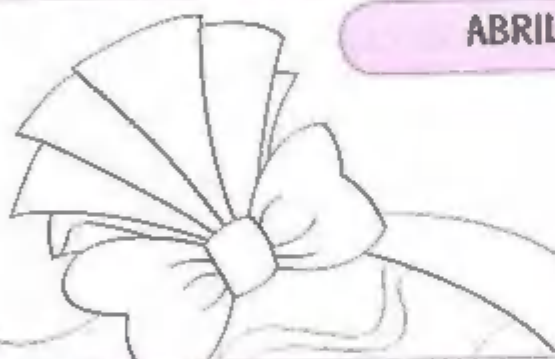
FEVEREIRO



MARÇO



ABRIL



MAIO



JUNHO



AGOSTO



SETEMBRO



OUTUBRO



NOVEMBRO



DEZEMBRO





PROJETO VOLTA ÀS AULAS

Justificativa

- Receber a clientela escolar (alunos[as] e pais) de maneira alegre e eficaz.

Objetivos

- Tornar a escola um lugar atrativo para a criança, a fim de que ela se sinta segura ao conhecer os(as) professores(as) e colegas.
- Apresentar à criança uma escola organizada, alegre e eficiente, onde existem regras e combinados, onde os(as) professores(as) ensinam, mas também aprendem de forma harmoniosa e prazerosa.

Desenvolvimento

- O primeiro dia de aula deve ser o mais alegre possível. Ao receber sua "turma", apresente-se e, depois, apresente cada um(a) dos(as) alunos(as) aos(as) colegas com bastante entusiasmo.
- A sala de aula já deve estar decorada para recebê-los, com os cartazes afixados para serem usados durante o ano: "Ajudantes do dia" – "Quantos somos hoje?" – "Aniversariantes do mês" – "Calendário" –, etc. (Material de apoio anexo à coleção.)
- Mostre todos os cartazes às crianças e explique como serão usados no dia-a-dia. Em seguida, faça uma rodinha para, numa conversa informal, deixar que falem sobre eles: do que gostam de brincar, o que fazem quando estão em casa, se ajudam o "pessoal de casa", quem são os(as) amigos(as) deles(as).
- Depois, converse com a turma sobre as oportunidades que terá na escola para aprender coisas novas, jogos, brincadeiras, fazer novas amizades, etc.



- Nesse momento, sugerimos que dê um trabalho livre. Peça-lhes que desenhem o que quiserem, mas não interfira com sugestões.
- Seja bastante observador(a) para, posteriormente, preparar suas aulas com base na vivência de sua turma. É provável que alguma criança não queira desenhar ou faça apenas alguns traços sem nenhuma definição. Durante o desenvolvimento dessa atividade, não force nenhum resultado, apenas converse com a criança encorajando-a.
- Um passeio pelas dependências da escola na primeira semana de aula é fundamental. Visite as salas de aula, a biblioteca, a diretoria, o pátio, etc., explicando aos(as) alunos(as) a função de cada dependência escolar.





REUNIÃO DE PAIS

A primeira reunião de pais deve ser, se possível, nos primeiros dias de aula. Ela poderá ser dividida em dois momentos: o primeiro, com a direção da escola, e poderá ser coletiva, isto é, com todos os pais.

Nesse momento, distribua a mensagem de "Boas-vindas da escola" (página seguinte), a pauta da reunião e explique os temas de interesse geral, como horários, uniforme, lanche, etc.

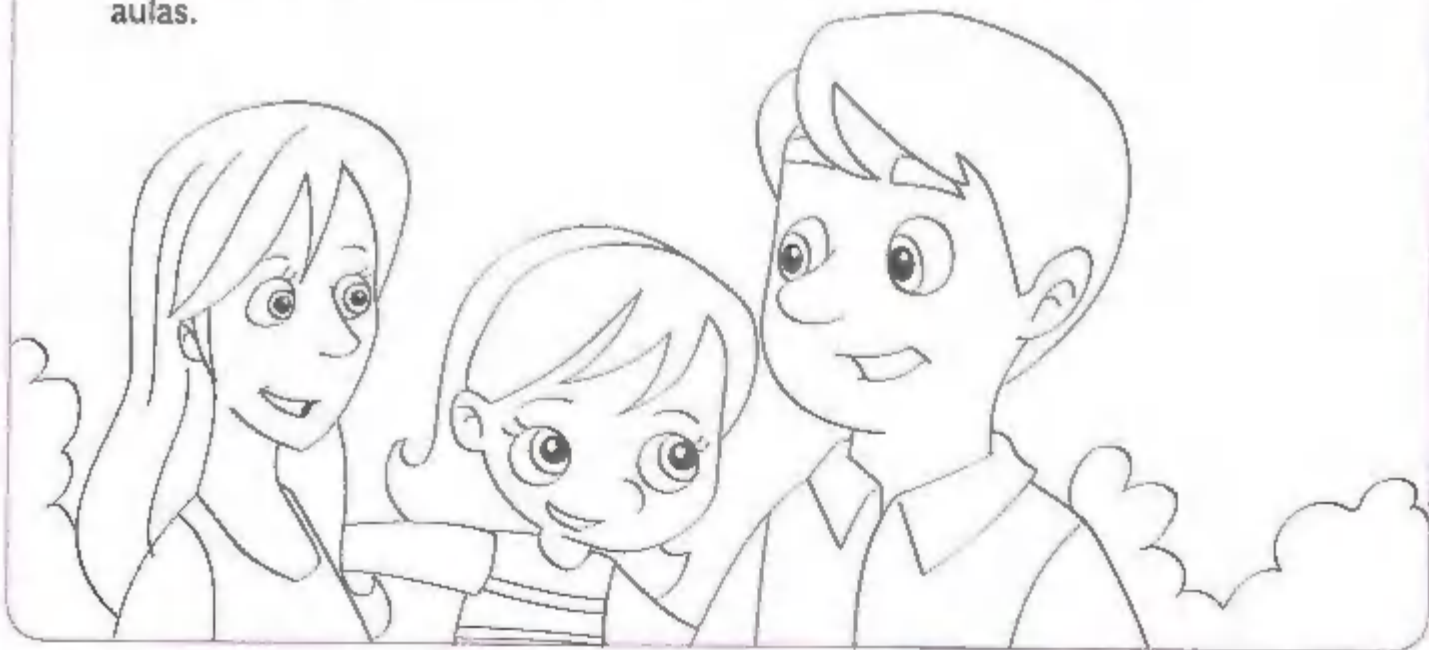
Observação: É sempre bom passar uma mensagem escrita (modelo na página 17) sobre a educação dos filhos no início da reunião, para que todos possam refletir sobre o assunto.

O segundo momento da reunião deverá ser com o(a) professor(a) da turma.

Essa será a oportunidade para serem passadas aos pais instruções importantes, como acompanhamento da "Atividade de casa", uso da agenda escolar, que será o instrumento de comunicação entre pais e professor(a) e tantos outros assuntos de interesse dos pais.

No caso do 2º período, fale sobre a formatura e combine o sugerido no projeto especial de formatura que se encontra no final deste volume.

A seguir, apresentamos algumas sugestões de atividades para a volta às aulas.





BOAS-VINDAS DA DIREÇÃO DA ESCOLA PARA A FAMÍLIA

Prezada família,

Bem-vindos à _____ !

(Nome da escola)

É com grande alegria que recebemos hoje a sua criança para, juntos(as), caminharmos por este ano de 2 _____, contando sempre com o apoio de vocês, para que haja uma integração entre nós, educadores e família.

Desde já, agradecemos a confiança em nós depositada. Estaremos sempre à disposição de vocês para tudo de que precisarem.

O(a) professor(a) de seu(sua) filho(a) durante este ano será

_____.

Contem sempre conosco!

Atenciosamente,

(assinatura do(a) diretor(a))





Eu aprendi com você...



Sei que sou uma criança amada, respeitada, querida, porque...

Você se interessa pelos meus trabalhos escolares, me leva para passear, brinca comigo, me dá beijos de “bom-dia” e de “boa-noite”, incentiva-me a fazer melhor, a pedir desculpas, a saber perdoar, a cultivar as amizades.

Eu vi você me dizer “SIM” e “NÃO” muitas vezes, quando lhe pedia coisas possíveis e impossíveis e aprendi a ter limites em minha vida.

Recebi carinho, cuidados especiais quando ficava doente e me senti amado(a) e seguro(a).

E você pensava que nada disso era visto por mim. Grande engano! Aprendi grandes lições de vida e tudo de que eu precisava para ser uma criança de bom coração, produtiva e feliz como sou hoje.

Por isso, agora digo a você:

– Obrigado(a) por todas as coisas que vi, senti e aprendi com você. O seu exemplo foi o maior tesouro que poderia ter me deixado!

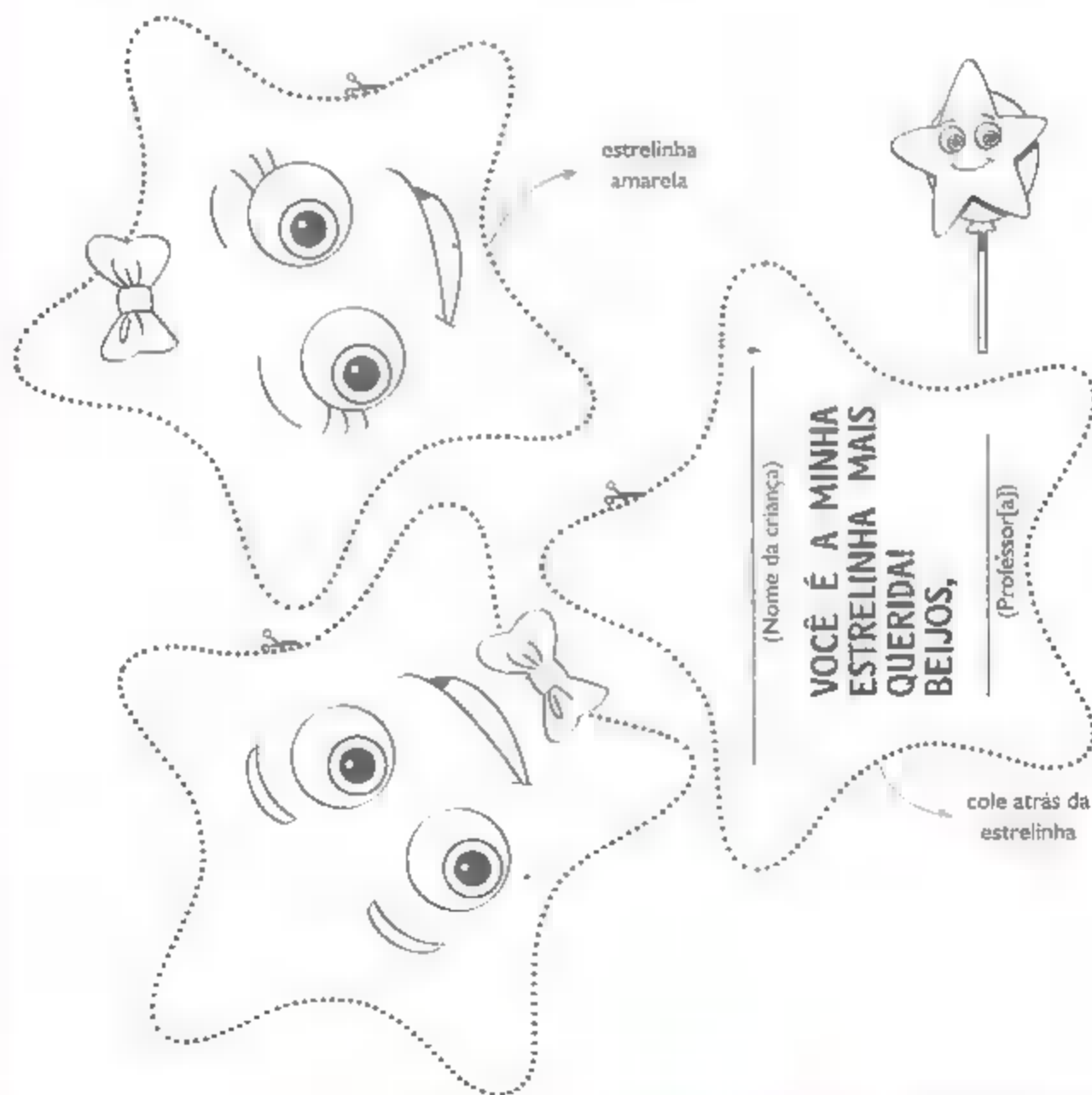


LEMBRANCINHAS PARA O INÍCIO DAS AULAS

ESTRELINHA

Como fazer

- Utilize papel Color Set amarelo.
- Pinte ou cole os olhos, boca e lacinhos.
- Enfeite a estrelinha como quiser e, depois, cole um pirulito atrás.

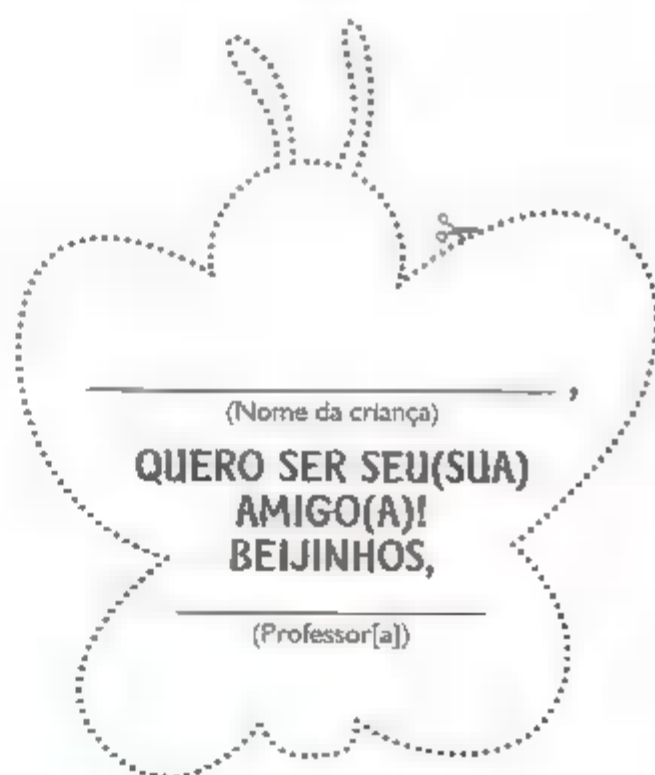
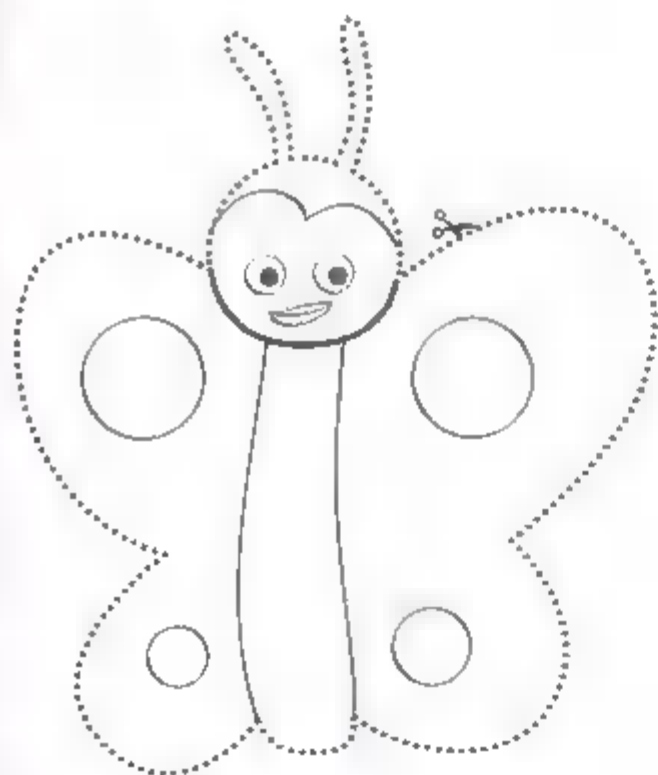
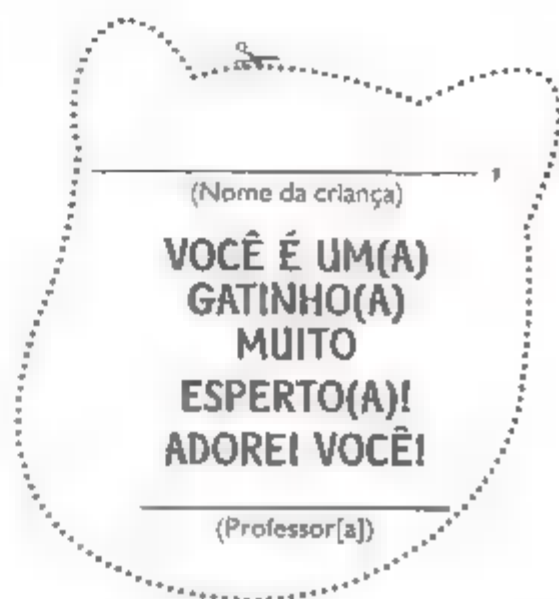
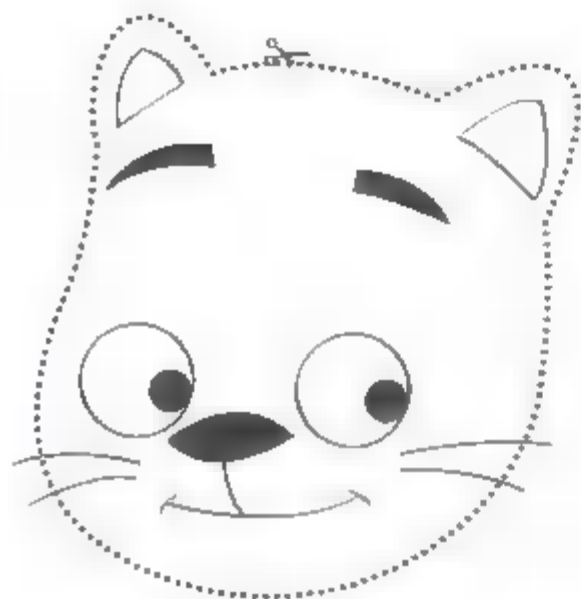


Educador(a), escolha uma das sugestões de lembrancinhas, enfeite-a e entregue aos(as) alunos(as) ao final do primeiro dia de aula.

ANIMAIS

Como fazer

- Utilize papel Color Set e pinte ou cole os olhos, boca, etc.

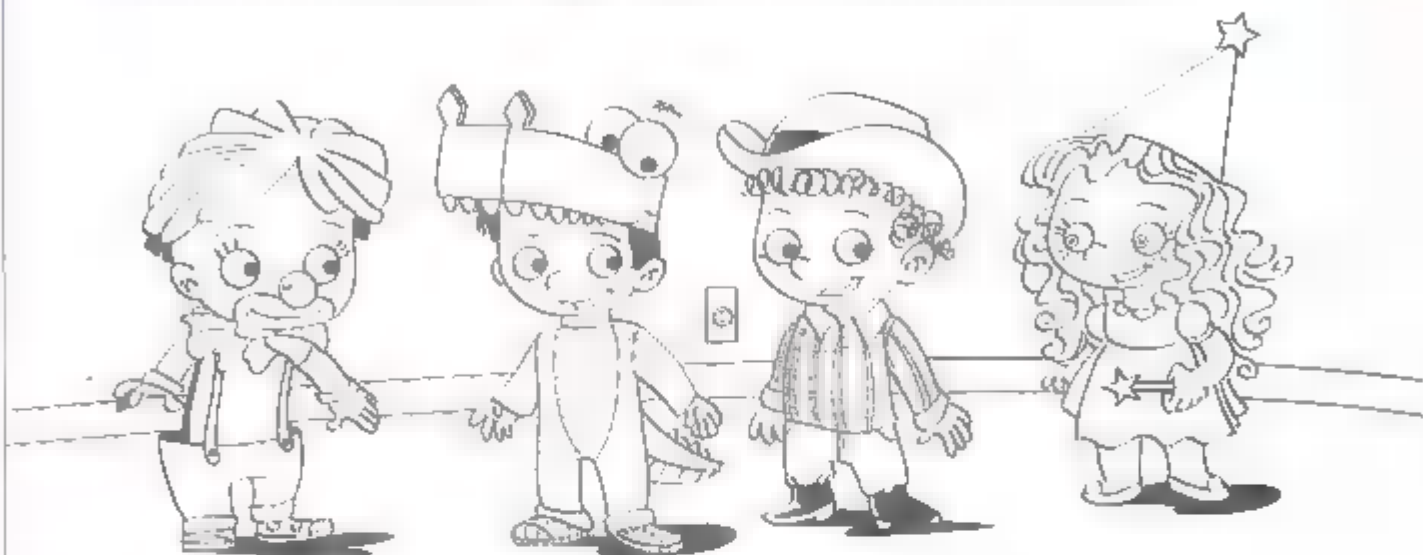




PROJETO CARNAVAL

Justificativa

- Levar ao conhecimento das crianças esta festa folclórica popular.



Objetivos

- Reconhecer músicas de carnaval por meio de seu ritmo, alegria e animação.
- Identificar o samba entre outros gêneros musicais.
- Destacar o carnaval do Rio de Janeiro, da Bahia e de Pernambuco.
- Identificar trajes e adereços carnavalescos: fantasias diversas.

Desenvolvimento

1º dia

- Converse informalmente com as crianças sobre esta festa brasileira que acontece durante três dias.
- Ouça experiências das crianças que já brincaram o carnaval em clubes, na rua, na escola e que já participaram de desfile de fantasias, escola de samba, etc..
- Fale sobre o uso de cores fortes e alegres na decoração de carnaval: plumas, purpurinas e paetês.





CAIA NA FOLIA!



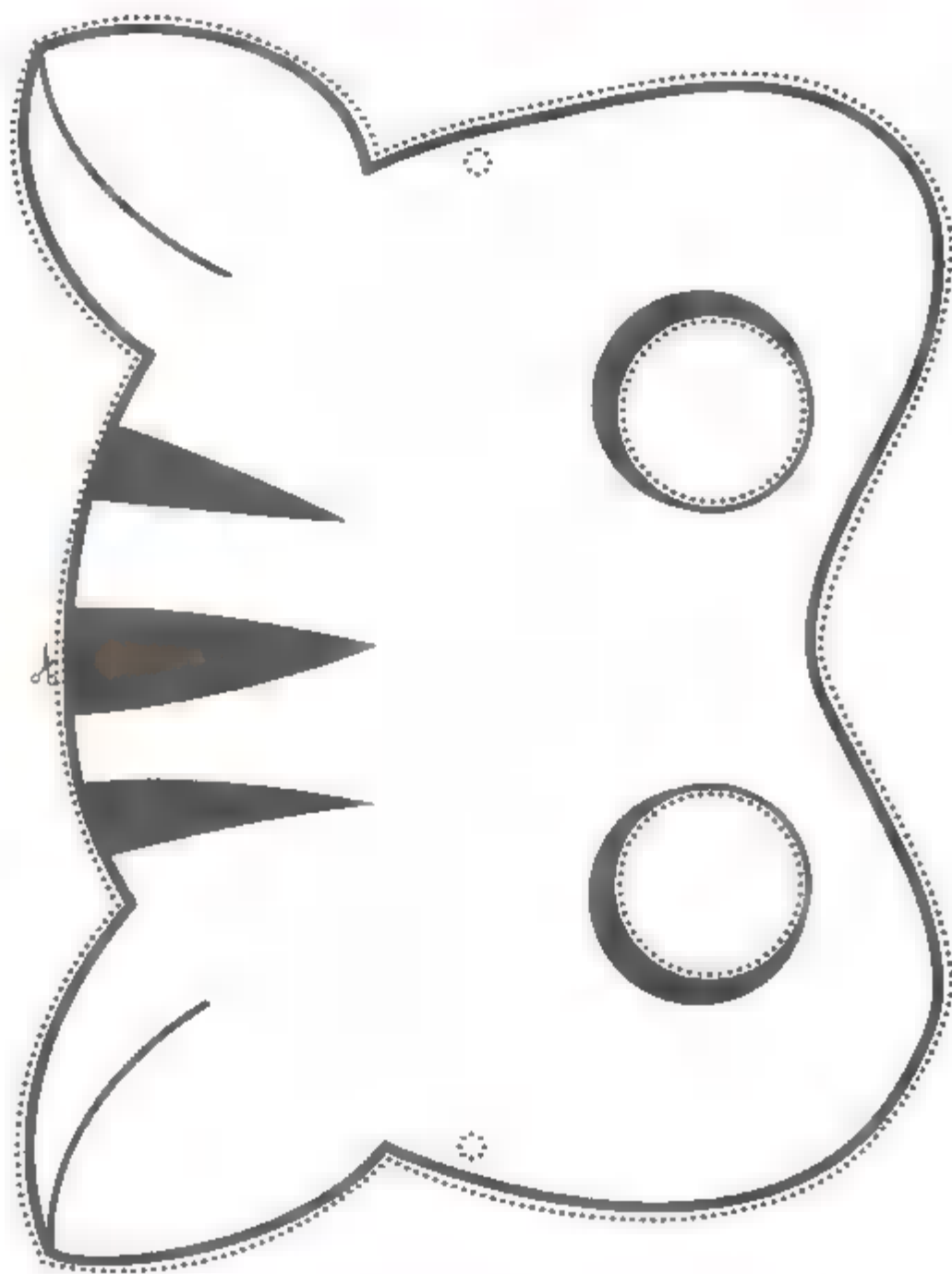
Educador(a), peça às crianças que pintem e, depois, coleem confetes e serpentina na cena.





MODELO DE MÁSCARAS

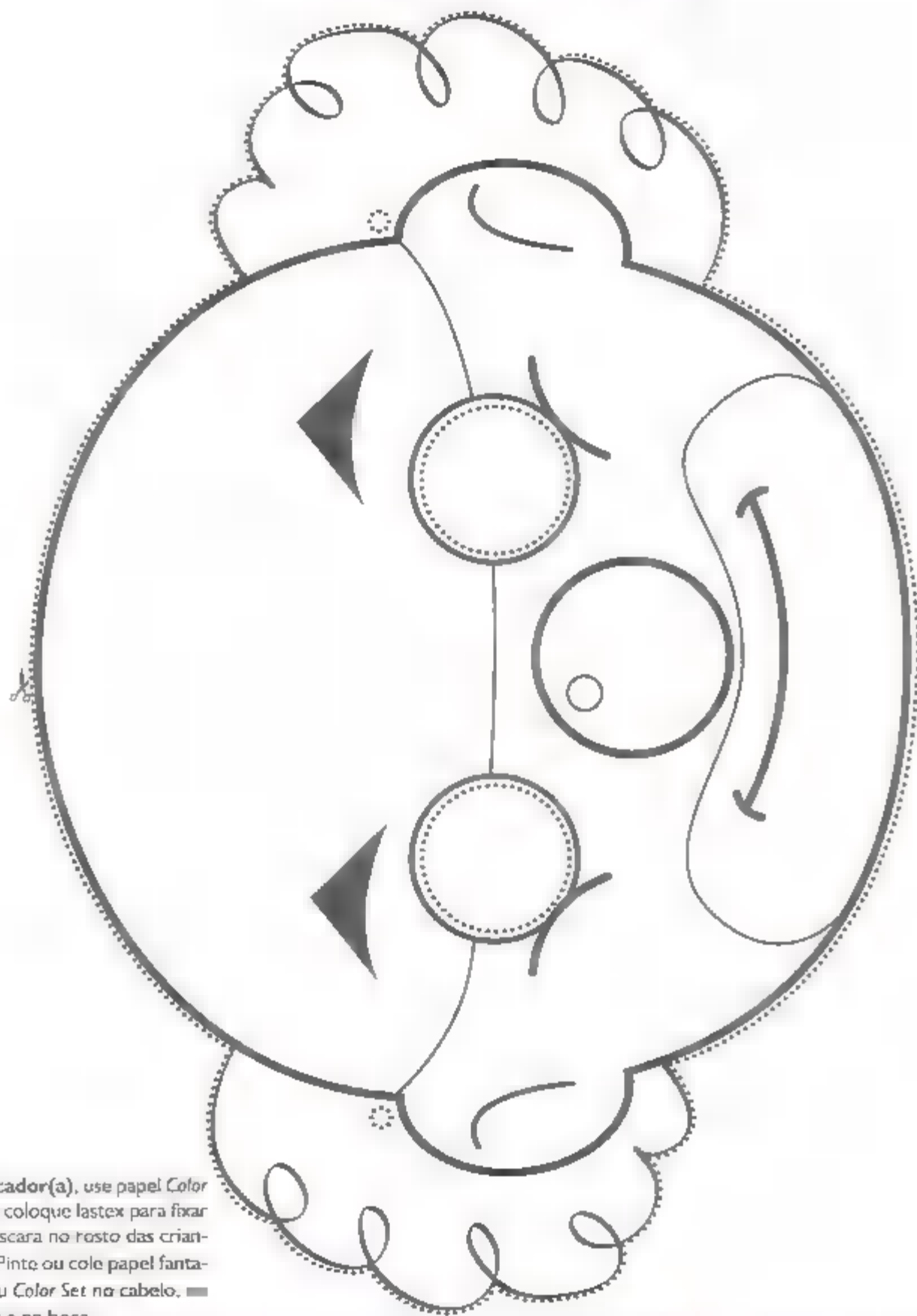
BLOCO ■ GATINHAS E DOS GATINHOS



Educador(a), utilize papel *Color Set* ■ coloque lastex para fixar ■ máscara no rosto das crianças. Na máscara para as meninas, cole entre ■ orelhas flores de papel fantasia ■ *Color Set*.



BLOCO DOS PALHACINHOS(AS)



Educador(a), use papel Color Set e coloque lastex para fixar a máscara no rosto das crianças. Pinte ou cole papel fantasia ou Color Set no cabelo, ■ nariz e na boca.

BLOCO DOS SUPER-HERÓIS

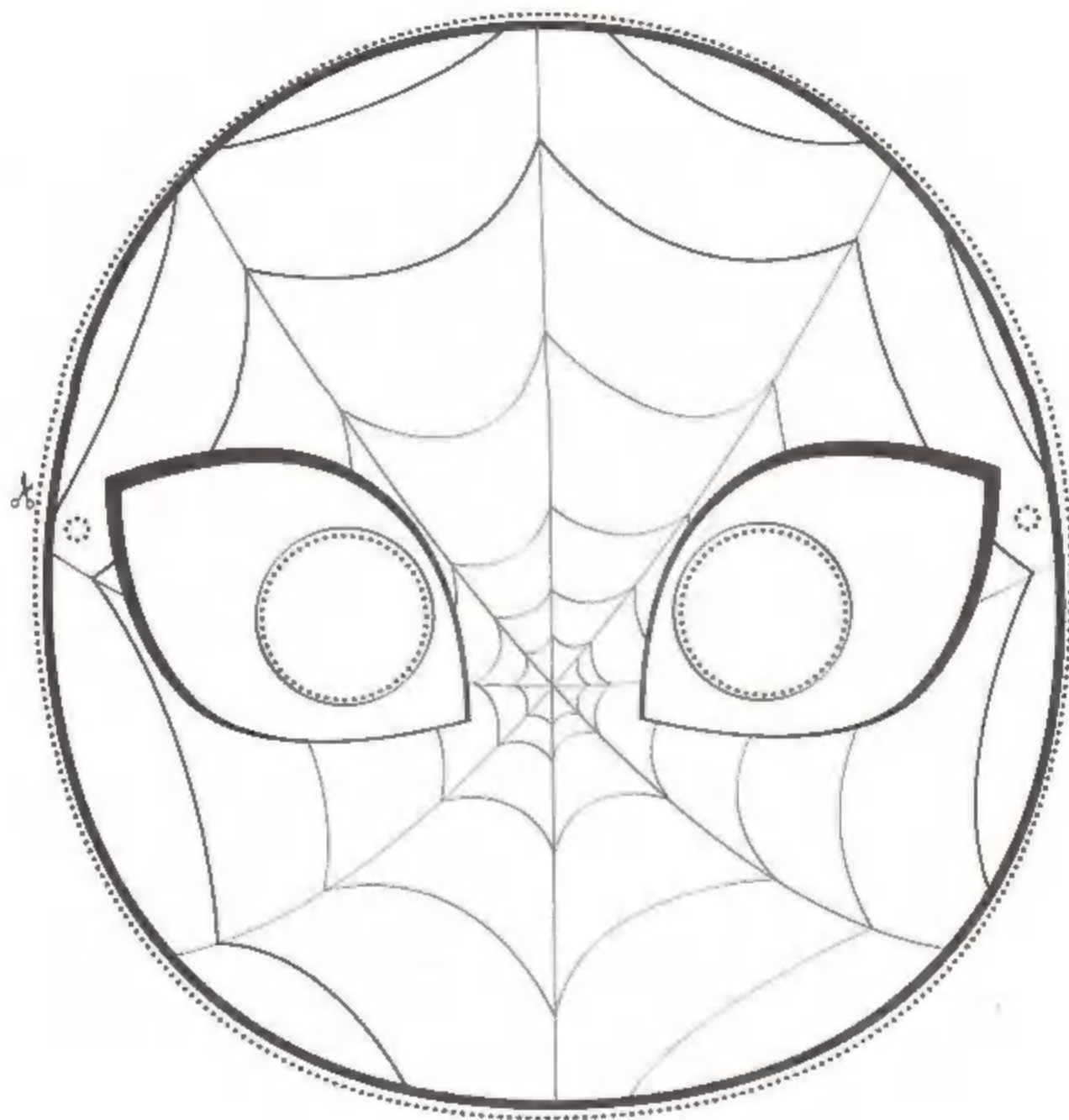
BATMAN



Educador(a), utilize papel Color Set preto e coloque lastex para fixar a máscara no rosto das crianças.

BLOCO DOS SUPER-HERÓIS

HOMEM-ARANHA



Educador(a), utilize papel Color Set vermelho e coloque fastex para fixar a máscara no rosto das crianças.



Educador(a), faça a máscara em papel Color Set vermelho ou preto e cole bolinhas de papel-alumínio prata ou dourado, lantejoulas ou brocaí. Enfeite a máscara com cola colorida: bolinhas, contornos, etc.



PROJETO ARTES

É muito importante incentivar as crianças a desenhar, pintar, colar livremente, etc. Esses trabalhos são muito prazerosos e possibilitam o desenvolvimento da expressão criadora.

Por meio de trabalhos de arte, a criança libera a potencialidade criativa dela.

O(A) educador(a) deve ser observador(a), incentivador(a) e jamais criticar um trabalho. Questionar, por exemplo, por que a criança usou determinada cor, ou perguntar “O que você desenhou?” pode inibir o crescimento artístico e tolher a espontaneidade dela.

A observação da natureza, de objetos, de brinquedos, de pessoas, são importantes para que as crianças dominem e expressem corretamente a percepção delas sobre o tema sugerido.

As técnicas de pintura devem ser variadas. Antes de iniciar o trabalho, explique como ele será feito passo a passo.

Deixe o material a ser usado disponível para a turma. Uma boa estratégia para inspiração é usar músicas com ruídos de cachoeiras, canto de pássaros que inspirem calma, tranquilidade.

Ao terminar os trabalhos, exponha-os em murais ou varais e peça aos(as) alunos(as) que participem da arrumação do local da pintura.

